

## *Schriftenverzeichnis*

Burkhard Reis

### **1. Monographien**

*Der Platoniker Albinos und sein sogenannter Prologos. Prolegomena, Überlieferungsgeschichte, kritische Edition und Übersetzung*, Wiesbaden 1999 (Serta Graeca, 7).

[Rezensionen: O.F. Summerell, WLA 2, 2001, 8; P.-H. Poirier, LThPh 57, 2001, 601–603; J. Halfwassen, MH 58, 2001, 236; D.J. Murphy, CW 95.4, 2002, 464–465; C. D’Ancona, Mnemosyne 55, 2002, 613–626; J. Dillon, IJCT 8.4., 2002 (5/2003), 625–627; H. Bannert, WS 118, 2005, 246–247]

### **2. Herausgeberschaften**

*The Virtuous Life in Greek Ethics* [= FS für Dorothea Frede], Cambridge 2006.

*Zwischen PISA und Athen – Antike Philosophie im Schulunterricht*, Göttingen 2007.

Mit Dorothea Frede: *Body and Soul in Ancient Philosophy*, Berlin/New York 2009.

### **3. Aufsätze**

The Circle Simile in the Platonic Curriculum of Albinus, in: J.J. Cleary (Hg.), *The Perennial Tradition of Neoplatonism*, Leuven 1997, 237–268.

Im Spiegel der Weltseele. Platon, *Alkibiades I* 133c8-17 und der Mittelplatonismus, in: J.J. Cleary (Hg.), *Traditions of Platonism*, Studies in Honour of John Dillon, Aldershot 1999, 83–113.

Plotins großes Welttheater. Reflexionen zum Schauspielvergleich in *Enneade III 2* [47], in: S. Gödde/Th. Heinze (Hgg.), *Skenika. Beiträge zum antiken Theater und seiner Rezeption*, Festschrift zum 65. Geburtstag von Horst-Dieter Blume, Darmstadt 2000, 291–311.

*Curricula vix mutantur* – Zur Vorgeschichte der neuplatonischen Lektüreprgramme, in: C. D’Ancona (Hg.), *The Libraries of the Neoplatonists*, Leiden/Boston 2007 (*Philosophia Antiqua* 107), 99–119.

*Divide et impera.* Zum Ursprung der Kapiteleinteilungen in der *Nikomachischen Ethik* des Aristoteles, in: S. Heilen *et al.* (Hgg.), *In Pursuit of Wissenschaft. FS für William M. Calder III zum 75. Geburtstag*, Hildesheim/Zürich/New York 2008, 365–377.

Holstenius und die Neuplatoniker. Anmerkungen zu den Hamburger Handschriften aus dem Besitz des Lucas Holstenius, in: H.-W. Stork *et al.* (Hgg.), *Lucas Holstenius (1596–1661). Ein Hamburger Humanist im Rom des Barock. Material zur Geschichte seiner Handschriftenschenkung an die Stadtbibliothek Hamburg*, Husum 2008, 57–89.

Homer-Übersetzen mit der Lupe. Die ersten sieben Verse der *Ilias* vom Ende des 18. Jahrhunderts bis heute, in: *Text+Kritik, Sonderband: Homer und die deutsche Literatur*, 2010, 63–78.

Mit Reinhold F. Glei: ‚Grammatisches‘ vs. ‚rhetorisches Übersetzen‘: Zum nicht erhaltenen Original eines Ciceroverbeses (FPL 55), in: *Philologus* 157 (2013), 183–193.

#### **4. Beiträge zur Fachdidaktik**

*Ne quod toto orbe terrarum iniustum imperium sit.* Der USA-Rom-Vergleich im lateinischen Lektüreunterricht, in: *Forum Classicum* 1/2004, 3–9.

Wie sieht die Philosophie aus? Versuch einer anschaulichen Einführung in ihren Begriff, in: *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik* 1/2005, 60–72.

Aus der Höhle ans Licht – Warum erzählt uns Platon sein berühmtes Gleichnis?, in: *Ethik & Unterricht* 1/2005, 12–20.

Die Liste, in: C. und K. Calvert/S. Kowanz (Hgg.), *Kinder philosophieren mit „Frosch und Kröte“*, Heinsberg 2005, 8–13.

Warum Denker Texte und Texte Hilfe brauchen. Platons Schriftkritik im Schulunterricht, in: *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik* 1/2006, 24–39.

Antike Philosophie interkulturell – didaktische Vorschläge für die Einbeziehung ihrer Rezeption bei islamischen Denkern, in: *Zwischen PISA und Athen*, 2007 (siehe oben 2.), 215–241.

*So war es wirklich im Jahre 9!* Werkstattbericht über ein Schultheater-Projekt zur Varusschlacht, in: *Der Altsprachliche Unterricht* 5/2010, 32–37.

Wenn Klassische Philologen mit dem „Kindle“ lesen, in: *Forum Classicum* 2/2102, 117–126.

Mit Randolph Lukas: Kommentierung zentraler Partien (V. 1–253, 350–613, 706–780, 829–958, 1072–1187) der *Lysistrate* des Aristophanes, in: U.G. Hamacher *et al.* (Hgg.), *Weibliche Macht und Leidenschaft. Euripides, Medea und Aristophanes, Lysistrate. Kommentiertes griechisches Leseheft*, Münster 2014, 177–287.

## 5. Rezensionen

T. Göransson, *Albinus, Alcinous, Arius Didymus*, Göteborg 1995 (*Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* LXI), in: *Échos du monde classique/Classical Views* 17, Calgary 1998, 196–205.

Sammelrez.: W. Detel, *Grundwissen Philosophie: Aristoteles*, Leipzig 2005; O. Höffe (Hg.), *Aristoteles-Lexikon*, Stuttgart 2006; U. Wolf (Hg.), *Aristoteles: Nikomachische Ethik*, Reinbek bei Hamburg 2006, in: *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik* 1/2007, 77–79.

S. Büttner, *Antike Ästhetik. Eine Einführung in die Prinzipien des Schönen*, München 2006, in: *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik* 2/2007, 148–149.

K. Piepenbrink (Hg.), *Philosophie und Lebenswelt in der Antike*, Darmstadt 2003, in: *International Journal for the Classical Tradition* 15.1 (2008), 145–149.

## 6. Zeitungsartikel

Freund der Bienen, Herr der Bücher [zum 400. Geburtstag von Lucas Holstenius], in: *Die ZEIT* Nr. 40, 27.9.1996, 73.